

Maxwell  
EXPRESSIONS IN FABRIC

# 2017

COLLECTION  
AUTOMNE





# Color Theory Vol. III

## Polyvalence

Color Theory est de nouveau de retour cet automne ! Notre série de livres de couleurs à succès est une collection de draperies coordonnées et de styles polyvalents à prix abordable.

Notre dernier venu est inspiré par des couches tonales qui vous permettent d’atteindre la profondeur ainsi qu’un look personnalisé, quelle que soit la palette ou le design. Color Theory Vol. III varie entre les imprimés doux, inspirés de l’aquarelle, et les broderies à cordes lourdes. Ils sont complétés par des rayures classiques rappelant la plage, et par de doux unis. Cette saison ci, les motifs exceptionnels incluent un mélange de laine au toucher luxueux, parfait pour des draperies, une toile au motif d’oiseau classique offerte dans des nuances mode, et un imprimé à effet délavé avec une touche élégante de métallique.



**Bay Breeze** est une version de couleurs rafraîchissantes mettant l’accent sur les nuances aquatiques et l’indigo classique. Il présente des accents mode de vert matcha et un bleu tellement profond qu’il tend vers le noir.



**Sangria** propose un assortiment de pamplemousse, de kaki et de chauds tons d’argile, contrebalancés par des roses baies plus frais.

Bay Breeze - Ciao 212, Fractal 206, Otaru 209. London Fog - Paradise 403, Sugar Creek 404. Sangria - Paradise 314, Liminal, 315, Piazza 317. Chai - Brindle 530, Fractal 539, Otaru 542.



**London Fog** offre la gamme complète de neutres frais, de l’argent le plus pâle au noir de jais, ponctués d’accents de jaune citron franc.



**Chai** est une collection de tons crèmeux et chaleureux comme la noisette, le kaki et le bronze, qui peuvent être utilisés seuls, ou comme toile de fond à des teintes plus audacieuses.

# Maxwell Essentials

## Présentation de Maxwell Fabrics Essentials

Maxwell Fabrics est fière de présenter une nouvelle gamme de produits nommée Essentials. Essentials est notre division spéciale, conçue pour offrir des prix concurrentiels sur les commandes de volume ainsi que sur les coupes de quantités spécifiques. Essentials offre des prix pour pièce complète, demi-pièce et coupe sur un ensemble de tissus indispensables et de haute qualité.

Cette saison ci, nous lançons quatre livres Upholstery Essentials de style conçu pour plaire aux designers, à des prix de fabricants d’ameublement. Upholstery Essentials convient à l’ameublement résidentiel et commercial. Tous les modèles répondent aux normes NFPA 260 CLASS I (UFAC) et CAL 117-2013 et sont conformes ou dépassent la norme de 30K double frottements Wyzenbeek.

Vous pouvez retrouver plus d’information sur le programme Essentials, incluant les escomptes de volume, sur la liste de prix détachable, ainsi que sur la couverture intérieure arrière du livre d’échantillons.

Surveillez la collection de draperies Drapery Essentials qui sera lancée à l’été 2018!

## Upholstery Essentials – Textures I – Menswear

Textures I combine des looks chics, des tweeds classiques et des chevrons dans une gamme raffinée de neutres. Avec ses 5 motifs et unis parmi lesquels choisir, cette collection deviendra votre tout aller pour des looks masculins.

Tous les motifs rencontrent les normes ACT d’ameublements commerciaux.



## Upholstery Essentials – Textures II – Casual Chenille

Mott est une chenille mouchetée douce et agréable au toucher qui apportera beaucoup de style à n’importe quelle pièce. Mott est disponible en une gamme de couleurs variant des neutres subtils et des bleus inspirés du denim, à des touches d’orange et d’or du milieu du siècle.

Le motif Mott rencontre les normes ACT d’ameublements commerciaux.



## Upholstery Essentials – Textures III – Microfiber

Textures III présente trois modèles subtils de microfibre: un faux twill, une strie discrète et un look vieilli tendance offerts dans un éventail varié de teintes de neutres à vives.

Tous les motifs rencontrent les normes ACT d’ameublements commerciaux.



## Upholstery Essentials – Textures IV – Woven Looks

Le modèle Broome est un tissage natté classique actualisé d’un fil marbré, proposé aux côtés de son compagnon Delancey qui présente un relief des plus intéressants ainsi qu’une main luxueuse et douce.

Tous les motifs rencontrent les normes ACT d’ameublements commerciaux.



Textures I - Crosby-Ess 105, Tompkins-Ess 106, Crosby-Ess 115, Hester-Ess 111, Tompkins-Ess 110, Bowery-Ess 102, Bleecker-Ess 119, Tompkins-Ess 118. Textures II - Mott-Ess 103, 106, 604, 600, 601, 300, 400. Textures III - Perry-Ess 916, Chambers-Ess 815, Baxter-Ess 901, Perry-Ess 804, 510, 350, 200, Baxter-Ess 625. Textures IV - Delancey-Ess 208, 602, 609, 102, Broome-Ess 345, 1003, 603, 606.



# Studio Barcelona

## Tissus d'ameublement

Barcelona est la neuvième édition de notre collection exclusive Studio, avec un produit aussi dynamique et éclectique que la ville elle-même. Les chenilles aux designs géométriques contemporains s'harmonisent bien aux unis délavés, ainsi qu'aux deux imprimés coordonnés 100% coton, pour peindre un design moderne.

**Tous les motifs rencontrent les normes NFPA 260 CLASS I (UFAC) et CAL 117-2013**

**Les motifs La Ola, Diamante, Sangria et Tapas rencontrent ou excèdent la norme de 50K double frottements Wyzenbeek**

*Tapas 1001, 1019, La Ola 1004, 1005, 1023, El Monte 1007, 1024, Diamante 1022, 1002, 1006, 1033, Sangria 1018, Esperanza 1025*



EXPRESSIONS IN FABRIC



/maxwellfabrics

Toll Free Tel 1-800-663-1159

Toll Free Fax 1-800-663-6744

fabrics@maxwellfabrics.com

maxwellfabrics.com

Maxwell